



FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DO PROJETO

A. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE:

1. PROPONENTE PESSOA JURÍDICA:

1.1. Nome da Entidade: ABC Projetos Culturais

1.2. Endereço: [REDACTED] Bairro: Oficinas
Cidade: Ponta Grossa Estado: Paraná CEP: 84.035-610
Fone: [REDACTED]
Site: @abcpjetosculturais

1.3. CNPJ: [REDACTED]

1.4. Registro Órgão: Cadastur nº 09.112.307/0001-59 [organizadora de eventos]

1.5. Nome do Responsável: Alessandra Pirroncello Bucholdz

1.6. Cargo: Diretora

1.7. Endereço: [REDACTED] Bairro: Oficinas
Cidade: Ponta Grossa Estado: Paraná CEP: 84.035-610
Fone: [REDACTED] Celular: [REDACTED]

1.8. CPF: [REDACTED] RG: [REDACTED] Órgão Exp.
IIPR

1.9. E-mail: [REDACTED]

2. TURISMÓLOGO:

2.1 Nome: Thaisa Roana Cunningham Gomes

2.2. Endereço Profissional: [REDACTED] Bairro: Oficinas
Cidade: Ponta Grossa Estado: Paraná CEP: 84.035-610
Fone: [REDACTED] Celular: [REDACTED]

2.3. CPF: [REDACTED] RG: [REDACTED] Órgão Exp. SESP/PR

2.4 E-mail: [REDACTED]



B. IDENTIFICAÇÃO:

1. NOME DO EVENTO: FESTIVAL GRALHA AZUL DE VIVÊNCIAS LITERÁRIAS

1.2 – Data: 26 a 28/04/2024

1.3 – Local: a) Abertura – Auditório da Unicesumar; b) Rodas de conversa no Centro de Música de Ponta Grossa; c) Mostra de contação de histórias no SESC Estação Saudade

1.3.1 - Horário:

26/04 - das 19h às 21h30;

27/04 - das 9h30 às 12h, das 14h30 às 17h30;

28/04 - programação turística.

C. DETALHAMENTO DO PLANO DE TRABALHO

1. DESCRIÇÃO DO EVENTO / SINÓPSE:

A ABC Projetos Culturais é uma empresa ponta-grossense que atua no segmento editorial e de organização de eventos artísticos e culturais há 16 anos. Dentre seus projetos, destaca-se a Biblioteca Gralha Azul, uma plataforma digital que reúne produções literárias de escritores e ilustradores paranaenses voltadas para o público infantojuvenil.

Por meio de um concurso estadual que recebeu inscrições de todas as regiões do Paraná, provenientes de 50 diferentes municípios, foram selecionados e ilustrados 15 textos para compor as obras que serão disponibilizadas, gratuitamente, em formato digital e em audiolivro na plataforma virtual [Biblioteca Gralha Azul](#). A plataforma, criada e mantida pela ABC Projetos Culturais, é um espaço onde o leitor poderá mergulhar na cultura paranaense, conhecendo e reconhecendo quem produz literatura no Paraná. Trata-se de uma iniciativa sem precedentes no estado, no que tange o reconhecimento e a valorização de produções genuinamente paranaenses, ao mesmo tempo em que fomenta a democratização do acesso à literatura para todas as crianças.

Treg



O concurso, a editoração eletrônica das obras e a construção do site estão sendo viabilizados com apoio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. As obras estão em fase final de ilustração e finalização da diagramação. A previsão é que no início de 2024 todas as obras estejam disponíveis no site, onde os leitores também poderão conhecer mais sobre os escritores e escritoras paranaenses.

Com a perspectiva de propiciar um evento de lançamento das obras que irão compor a Biblioteca Galha Azul, a presente proposta insere-se em um projeto mais amplo que tem Ponta Grossa como a sede da primeira edição de um evento estadual de literatura infantojuvenil que reunirá escritores, ilustradores e público leitor em três dias de celebração ao Livro Infantil, comemorado anualmente em 18 de abril.

A ideia é que o “Festival Galha Azul de Vivências Literárias” aconteça do dia 26 de abril de 2024, sexta-feira, ao dia 28 de abril, domingo. A opção por fazer o evento no último fim de semana de abril, justifica-se pelo fato de que muitos escritores que participarão do lançamento vêm de outros municípios do estado. Além disso, a proximidade com o feriado do dia do trabalhador pode se constituir em um atrativo para ampliar a permanência dos participantes na cidade, tendo em vista os atrativos turísticos que Ponta Grossa e a região dos Campos Gerais oferecem, especialmente para famílias.

O evento contará com uma palestra de abertura e acolhimento dos participantes na primeira noite, e uma mesa redonda com escritores e ilustradores de Ponta Grossa. A primeira noite irá ocorrer no auditório da Unicesumar, que possui um espaço amplo e com acessibilidade arquitetônica para atender as necessidades do público participante.

O segundo dia contará com rodas de conversa com escritores e ilustradores pela manhã. O local planejado para esta atividade é o Centro de Música, escolhido por oferecer acessibilidade para pessoas com deficiência e mobilidade reduzida, bem como pela sua localização próxima a hotéis e restaurantes.

Treg



Na tarde de sábado, a Estação Saudade será o palco da Mostra de Contação de Histórias e Oficinas de Desenho, em uma programação voltada para famílias e crianças. Cartão postal de Ponta Grossa, a Estação Saudade é um importante patrimônio cultural e oferece ao público toda a beleza de sua arquitetura aliada à gastronomia de qualidade e estrutura adequada para a realização das atividades previstas. Ademais, trata-se de um espaço estrategicamente posicionado para que os participantes possam acessar facilmente lojas, bares, parques, restaurantes dentre outros serviços localizados nas imediações.

O terceiro dia do evento, domingo, é integralmente destinado para que os participantes possam conhecer Ponta Grossa. Na programação do evento serão apresentadas opções de roteiros disponibilizados por agência local, bem como todas as atrações existentes no município. É uma forma de oportunizar que pessoas de fora, bem como ponta-grossenses que participarão do evento, conheçam presencialmente um pouco do que foi apresentado durante o Festival. É importante ressaltar que algumas obras e contações de histórias têm como ‘plano de fundo’ as belezas de Ponta Grossa e também da região, isso instiga a curiosidade dos participantes e o dia livre na programação oportuniza que vão até esses e outros locais turísticos.

A estimativa de público é em torno de 700 participantes, entre adultos, crianças e adolescentes. O evento reunirá escritores e autores vindos de diversas outras cidades do Paraná, tais como Foz do Iguaçu, Maringá, Rolândia, Curitiba. Haverá divulgação do evento nas cidades de origem dos escritores e ilustradores, com isso espera-se que além de familiares, o evento atraia o público leitor e demais profissionais da área cultural e editorial destes locais.



2. OBJETIVOS:

2.1 Geral

Realizar a primeira edição do “Festival Gralha Azul de Vivências Literárias”, como forma de projetar a cidade de Ponta Grossa como celeiro de produções na área da literatura e da produção editorial no estado do Paraná.

2.2 Específicos

- a) Promover uma palestra de abertura com palestrante de renome nacional para o lançamento da Biblioteca Gralha Azul;
- b) Realizar quatro rodas de conversa com escritores e ilustradores paranaenses a fim de possibilitar diálogos e interações entre profissionais da área e o público leitor;
- c) Realizar uma Mostra de Contação de Histórias voltada para o público infantil;
- d) Oferecer oficinas de desenho e ilustração editorial como mecanismo de fomento à criação e mercado de trabalho na área de artes visuais.

3. METAS

Meta 1 – Promover a Biblioteca Gralha Azul, como um produto cultural de Ponta Grossa para o Estado do Paraná, estimulando o acesso às obras infantojuvenis disponibilizadas na plataforma;

Meta 2 – Fomentar a cadeia e produção literária paranaense, por meio de um encontro estadual sediado em Ponta Grossa;

Meta 3 – Proporcionar a visibilidade da imagem da cidade, projetando Ponta Grossa como uma sede acolhedora e atrativa turisticamente para a realização de eventos culturais no estado;

Trcg



Meta 3 – Possibilitar a troca de experiências profissionais entre escritores e ilustradores paranaenses, assim como, a interação e diálogo desses artistas com leitores em geral;

Meta 4 – Estimular o consumo de artesanato e produtos locais de Ponta Grossa, por meio da parceria com a Casa do Artesão;

Meta 5 – Potencializar as vendas do comércio da cidade através de geração de fluxo turístico de um evento de caráter estadual que terá atividades para todas as faixas etárias, principalmente, para famílias;

Meta 6 - Propiciar espaços de formação e *networking* para profissionais do ramo literário e editorial;

Meta 7 - Incentivar a ampliação da permanência no município, disponibilizando tempo no decorrer da programação do evento e com sugestões de roteiros e atrações turísticas para os participantes.



4. JUSTIFICATIVA

A trajetória da ABC Projetos Culturais está intimamente conectada à promoção de eventos culturais em Ponta Grossa, sobretudo por sua missão de fomentar a produção de artistas e escritores locais. Fundada em 2007 pela jornalista, escritora e produtora cultural Alessandra Bucholdz, a ABC Projetos desenvolveu ao longo de sua história a produção/coordenação editorial de mais de 60 publicações, sendo a maioria de escritores ponta-grossenses.

Atualmente, além do projeto Biblioteca Galha Azul, a ABC Projetos mantém outras importantes ações e participações no cenário cultural. Fundou e dirige o Museu Cenas de Ponta Grossa, que recupera e divulga a memória da cidade de Ponta Grossa a partir de fotografias históricas, que podem ser acessadas gratuitamente pelo público. E desde 2022 mantém e dirige o Fantástico Ônibus, um projeto permanente que leva ao público de todo o estado espetáculos imersivos dentro de um ônibus.

O histórico de 16 anos da ABC Projetos na produção e realização de eventos culturais, credencia a empresa a promover o "Festival Galha Azul de Vivências Literárias", um encontro que reunirá escritores e ilustradores de 17 cidades diferentes do estado, autores das obras que serão lançadas no âmbito do projeto Biblioteca Galha Azul.

O hábito de ler é uma prática constituinte da formação de cidadãos, porque um livro aberto permite à criança interagir com textos, interpretar narrativas e imagens, expressar suas impressões e opiniões. A ideia de realizar um evento com escritores e ilustradores paranaenses parte da concepção de que é necessário fomentar tanto a cultura de leitura junto ao público infantil, como promover a circulação de obras e o reconhecimento de autores do estado. Nesse sentido, o projeto corrobora a Meta 4.7, do Objetivo do Desenvolvimento Sustentável 4 – Educação de Qualidade. Isso porque o encontro de leitores com autores e ilustradores é fator primordial para despertar o interesse pela leitura e valorizar a diversidade cultural paranaense.

Trcg



A cidade, que hoje se posiciona como um celeiro de produção literária, possui sete editoras independentes, autores e ilustradores reconhecidos que levam o nome de Ponta Grossa para outros estados e até mesmo países. Nesse contexto, a ABC Projetos Culturais vislumbra que a cidade está pronta para se abrir ao mercado editorial e ampliar os horizontes criativos por meio de diálogos com profissionais do ramo - escritores, ilustradores e editoras - provenientes de outras regiões do estado.

A perspectiva de trazer, fortalecer e estreitar laços com empresas e profissionais de fora da cidade ampara-se na concepção de potencializar parcerias profícuas para escritores, ilustradores e editoras sediados em Ponta Grossa. Assim, a primeira edição do “Festival Galha Azul de Vivências Literárias” contribui com o ODS 8 - Trabalho Decente e Crescimento Econômico, especialmente com a Meta 8.3, que estimula o apoio a atividades produtivas, geração de emprego decente, empreendedorismo, criatividade e inovação.

A Biblioteca Galha Azul possui caráter inovador, pois lançará obras inéditas de 15 escritores distintos. Vemos como primordial a realização de um evento presencial para este fato, bem como utilizar a oportunidade para movimentar a cadeia de produção editorial, pois atualmente não existe evento neste formato no Brasil. Há previsão de novas edições e concursos dentro da Biblioteca para que anualmente sejam disponibilizadas novas obras, com isso novas edições do Festival poderão ocorrer. Atualmente Ponta Grossa é um importante *hub* logístico e conta com estrutura de apoio e atrações diversificadas para receber e manter público vindo de outras localidades. O Festival Galha Azul de Vivências Literárias agregará para que a cidade se destaque também como sede de eventos culturais.

5. PRAZO DE REALIZAÇÃO DO EVENTO:

INÍCIO: 26/04/2024

FINAL: 28/04/2024

Treg



6. METODOLOGIA/CRONOGRAMA

| Mês | Atividades |
|-------------------------|--|
| 01/02/2024 a 31/03/2024 | Captação de recursos |
| 01/03/2024 a 15/03/2024 | Confirmação de reservas de espaços e participantes convidados (palestrante, escritores e ilustradores) |
| 15/03/2024 a 29/04/2024 | Divulgação do Festival |
| 26 a 28/04/2024 | Realização do evento |
| 29/04 a 24/05/2024 | Elaboração de relatórios e prestação de contas |

7. PLANO DE MÍDIA:

| Peça de Divulgação /ou serviço | Quantidade/ tempo | Dimensões/ características | Local(is) de divulgação |
|---------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| Wind Banner | 2 | 075x220 cm | Festival |
| Totens display personagens dos livros | 16 | 140 x 070 cm | Festival |
| Assessoria de imprensa | 2 meses | - | Festival |
| Releases | 20 | 2 a 3 laudas | Rádios, internet, televisão |
| Postagens em redes sociais | 20 | 600 x 600 px | Redes sociais |

Trog



8. CONTRAPARTIDA

Como contrapartida social, a participação na palestra, rodas de conversa e mostra de contação de histórias serão realizadas de forma gratuita no âmbito do “Festival Gralha Azul de Vivências Literárias”. Isso porque a intenção é ampliar a participação de estudantes e profissionais nas áreas de Letras, Jornalismo e Artes Visuais, assim como do público leitor nessas atividades.

Além disso, prevemos a parceria com a Casa do Artesão de Ponta Grossa, da qual serão adquiridos produtos representativos da cidade para presentear palestrantes, escritores e ilustradores convidados. A parceria também será efetivada por meio da exposição dos produtos para comercialização na tarde do dia 27/04 durante as atividades realizadas na Estação Saudade.

A programação do evento ainda contará com roteiros e atrações turísticas sugeridos aos participantes por meio da parceria com a Aracê Turismo. Destaca-se, ainda, que antes do evento e durante a sua realização serão divulgadas indicações de passeios, restaurantes e de hospedagem como forma de promover os parceiros e patrocinadores do Festival.

Todos os profissionais e empresas prestadoras de serviços contratadas para a realização do evento serão de Ponta Grossa, dessa forma garante-se que o valor recebido de renúncia fiscal da Prefeitura movimente a economia do próprio município, além de valorizar e estimular a cadeia produtiva local do turismo e da cultura.

Trcg



D. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA:

Orçamento detalhado em anexo.

E- RECURSOS DE OUTRAS FONTES

| <u>FONTE DE FINANCIAMENTO</u> | <u>VALOR R\$</u> |
|-------------------------------|------------------|
| Lei Rouanet | R\$ 70.500,00 |

F- OUTRAS INFORMAÇÕES OU ANEXOS

<https://bibliotecagralhaazul.com.br/>

Documentos anexos à proposta:

- 2 Comprovante de registro Cadastur;
- 3 Planilha Orçamentária;
- 4 Cópia autenticada do contrato social;
- 5 Cópia autenticada do CPF e RG do representante legal do proponente;
- 6 Cópia autenticada do comprovante do estado civil (certidão de casamento);
- 7 Cópia simples de comprovante de endereço;
- 8 Cópia simples do CNPJ, emitida há no máximo 120 dias;
- 9 Cópia simples da Certidão Negativa do INSS [CND Federal];
- 10 Cópia simples da Certidão Negativa do FGTS;
- 11 Cópia simples da Certidão Negativa Municipal - quitação plena;
- 12 Cópia simples da Certidão Negativa Estadual - quitação plena;
- 13 Cópia simples da Certidão Negativa da Receita Federal do Brasil;
- 14 Cópia simples da Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;
- 15 Cópia simples do comprovante de inscrição no cadastro municipal de contribuintes, relativo ao domicílio ou à sede da empresa;
- 16 Documentos de Pré reserva de data e local do evento: Unicesumar, Biblioteca Municipal e SESC Estação Saudade.
- 17 Termos de parceria e/ou carta de apoio de entidades de classe relacionadas ao

Treg



evento ou ao tema do projeto: Convention e Visitors Bureau; APLA; ALCG; SESC
Estação Saudade e Unicesumar.

18 Cartas de apoio de empresas: Hotel Ibis, Casa do Artesão e Aracê Turismo

G- DECLARAÇÃO E TERMOS DE COMPROMISSO

Conforme Decreto nº 13.805/2017 e 13.913/2018, declaro, sob as penas da Lei, conhecer e estar de acordo com as condições da Lei nº 12.066/2014 e Lei Municipal nº 12.937/2017 – Art. 8, reconhecendo como verdadeiras as informações aqui prestadas, tanto no projeto como em seus anexos.

[Redacted Signature]

Alessandra Pirroncello Bucholdz
Diretora da ABC Projetos Culturais

[Redacted Signature]

Thaís Roana Cunningham Gomes
Turismóloga

Ponta Grossa, 24 de novembro de 2023.